

詩

經

剖

疑

詩經剖疑卷之十九

大雅 說詳小雅

朱子曰大雅平易明白正大光明非聖賢不能爲也集傳以爲朝會之樂皆受釐陳戒之詞近是

文王在上於昭于天周雖舊邦其命維新有周不顯帝命不時文王陟降在帝左右

天叶鍊因時叶上然右叶羽已

此祭文王之詩故云文王在上猶言如在其上也於昭于天者言其德之昭明達于天也德昭

言系牙
于天而天命之故曰周雖舊邦其命維新當斯
時也周之德豈不顯乎天之命豈不時乎時者
是也言因其所當命而命之也不顯顯也不時
恃也言文王之在庭一陟一降而常若在帝之
左右不忘其翼翼之小心未嘗以帝之命有所
恃以爲安也

亶亶文王令聞不已陳錫哉周侯文王孫子文王

孫子本支百世

亶音尼子叶
獎里反

亶亶德之不已也令聞善譽也陳猶設也錫者
錫爵之稱猶云布于地而錫之也侯維也言其

受封建者非他皆文王之孫子也於是其本夫
垂之百世而不替矣末二句入在下章

凡周之士不顯亦世世之不顯厥猶翼翼思皇多
士生此王國王國克生維周之楨濟濟多士文王
以寧

國叶于通反

不顯亦世顯于世也厥猶翼翼猶文王之翼翼
也濟濟多貌惟其翼翼故成濟濟天生之爲我
王國之楨而文王以寧矣楨如木之柱楨固則
王心因之以寧

穆穆文王於緝熙敬止假哉天命有商孫子商之

孫子其麗不億上帝既命侯于周服

叶蒲北反

緝繼也熙光也敬止止于敬也文王之所謂翼
翼者何曰緝熙敬止而已惟文王敬天之命故
天命從而假之併有商之孫子而亦侯服之矣
麗數也十萬曰億甚言其多也曰天命固不離
乎士也曰孫子亦不離乎士也殷周之間其士
貴如此

侯服于周天命靡常殷士膚敏裸將于京厥作裸

將常服黼冔王之蓋臣無念爾祖

裸音灌京叶居良反冔音許

殷士商孫子之臣屬也膚美敏疾嘉其容也裸

將周禮少宰凡祭祀贊王裸將註云酌鬱鬯以獻尸是也京大也美也亦卽厲敏之意黼以黼爲裳也舁殷冠也夏后氏曰收周曰冕蓋先代之後統承先王作賓于王家時王不敢變焉而亦所以爲戒也承言王之蓋臣其曷念爾祖哉蓋臣忠蓋之臣語蓋臣者所以語成王也爾祖文王也

此言殷士助祭于廟以享帝也故以天命靡常爲言

無念爾祖聿脩厥德永言配命自求多福殷之未喪師克配上帝宜鑒于殷駿命不易

福叶筆力反

念爾祖者無他惟在述脩其德而已脩德卽所

以配命也配命卽所以求福也殷惟違天以敗
故宜鑒之鑒之者以駿命之不易也駿大也

命之不易無遏爾躬宣昭義聞有虞殷自天上天
之載無聲無臭儀刑文王萬邦作孚

躬叶姑弘反天叶鏤因反
臭叶初尤反孚叶房尤反

遏絕也命之不易躬又絕之則天命去矣上文
令聞不已此又曰宣昭義聞實有諸中者形於
外也虞或衍文殷盛也卽易經殷薦諸上帝之
謂有殷自天言其令問若盛薦之于天也卽上
文於昭于天之意文王之德雖穆穆而其令聞

之昭假于天自不可掩也如是然而上天之載
無聲無臭有難以推窮者惟見其儀刑文王使
萬邦信之而已儀刑卽上文陟降而在左右之
意不曰文王之配命而曰天之儀刑又歸其德
於天也天何爲哉惟無聲無臭而已

文王七章章八句

明明在下赫赫在上天難忱斯不易維王天位殷
適使不挾四方

上叶辰羊反

明明德之明也赫赫命之顯也忱信也天位天
子之位也殷適殷之適于紂也挾者夾持扶助

之意猶云天豈不欲使之挾持四方乎其如殷紂之不善何

摯仲氏任自彼殷商來嫁于周曰嬪于京乃及王

季維德之行大任有身生此文王

京叶居良反
身叶戶羊反

摯國名仲中女也任摯國姓也摯之封國在成

湯建號曰商仲氏之生在盤庚改號曰殷故曰

自彼殷商嬪于京者歸于我也維德之行若季

歷有冢兄太伯仲兄虞仲歷爲季子氏爲季子

之妻不在命婦之列是亦如嬪而已繼體不得

奉宗廟生子不得爲太子安能傳位及昌以服

事殷哉及太伯虞仲奔吳而季歷始爲太子故
曰乃及王季乃者非所當及而偶及之辭也行
者排行之稱歷之行在三于次不得立以其賢
見讓于太伯仲雍而太王請命爲世子于德則
當立故曰維德之行有身俗云有身已者是此
章推原王季太任所以立以明文之所以生

維此文王小心翼翼昭事上帝聿懷多福厥德不

回以受方國

叶越
逼反

小心翼翼恭慎之貌卽敬也昭卽熙也昭事上
帝言奉帝則以周旋所謂顧諟天之明命也厥

德不回言其德之光明正大無回邪也方國者
西方諸侯之長卽西伯也朱註謂四方來附之
國

天監在下有命旣集文王初載天作之合在洽之

陽在渭之涘文王嘉止大邦有子

集叶昨合反
涘叶羽已反

承上章來原文王未生而天已鑒之命已集之

是時已去商矣故當文王初年而天乃作之合

洽陽渭涘有之子太姒焉而文王嘉止之也配

耦曰嘉故謂之曰嘉止洽渭二水名水北曰陽

莘雖小國然自擇配之家稱之卽曰大邦何不

可之有

大邦有子倪天之妹文定厥祥親迎于渭造舟爲梁不顯其光

倪牽遍反

言不特文王天所篤生卽太姒亦爲倪天之妹妹者少女未適人之稱卽易雷澤歸妹女待男行也倪者華盛貌文定厥祥宜云定文厥祥也文王行親迎之禮造舟爲梁以爲通行之路然而不自炫耀其光何者重在德而不重在華采也

有命自天命此文王于周于京纘女維莘長子維

行篤生武王保右命爾燮伐大商

京行叶俱見上

承上親迎于渭而因發合二姓之好以奉宗廟

社雖人爲而實天命也生武王而得天之佑燮

伐大商此正其纘太任而贊助文王處此必申

明長子者蓋文王爲王季之長子序所當立與

王季不同當太王舍長立幼之時非太伯之逃

與夫文王之聖則亦不足以造周而貽宗社之

福矣故此復申言長子以見天命之儼屬也

殷商之旅其會如林矢于牧野維予侯興上帝臨

女無貳爾心

如林衆也矢陳也牧野在朝歌南七十里侯商
之建侯西伯發也然當戰伐之際儼若上帝之
臨而不敢有一毫自私之心始能克商而有天
下也

牧野洋洋檀車煌煌駟騶彭彭維師尙父時維鷹

揚涼彼武王肆伐大商會朝清明

彭叶鋪即涼音
亮明叶謨即反

洋洋廣大貌檀堅木宜爲車者煌煌鮮明貌駟
四馬武王遵諸侯之制也騶馬白腹曰騶武王
遵殷尙白之制也彭彭大也尙父尊者之稱鷹
揚狀尙父之勇略也涼助語詞自武王問罪之

師一舉則凡助紂爲虐濁亂于朝者一旦而清明矣孟子所云以其昭昭使人昭昭此之謂也此祭武王之詩

大明八章四章章六句四章章八句

縣縣瓜瓞民之初生自土沮漆古公亶父陶復陶

穴未有家室

瓞音陟復音福

縣縣不絕貌大曰瓜小曰瓞瓜之近本初生者常小至末而後大也民周人也民之初生猶云國之始造也土地也沮漆二水名在豳地古公號也亶父名也或曰字後乃追稱太王焉陶窰

竈也復重窰也穴土室也室家門內之通稱惟其陶穴故堂構未備幽地近西戎而苦寒其民俗如此

古公亶父來朝走馬率西水滸至于岐下爰及姜

女聿來胥宇

馬叶滿補反
下叶後五反

古公爲狄所逼此言走馬而避狄難也滸水涯漆沮之側也岐下岐山之下也姜女太王妃也胥相宇宅也胥宇卽門室廟社及授田居民之類

周原膺膺莛荼如飴爰始爰謀爰契我龜曰止曰

時築室于茲

撫音武飴音移謀叶謨悲反契音器茲叶津之反

周地名岐之周圍皆山其中有原故曰周原原
廣野也莖荼皆苦菜飴甘飴也契券也契龜謂
與鬼神合其吉凶也時土功之時也

迺慰迺止迺左迺右迺疆迺理迺宣迺畝自西徂

東周爰執事

右叶弱已反畝叶蒲彼反事叶上止反

慰安止居也左右東西列之也疆畫其大界也
理別其條理也宣治其溝洫畝治其田疇也自
西徂東者幽在西岐在東而岐以東又近中國
風氣愈開形勢愈擴故徃而疆理宣畝之也周

遍爰於也周爰執事者分命執掌之人而行疆
理宣畝之事卽下文乃召司空之類

乃召司空乃召司徒俾立室家其繩則直縮版以

載作廟翼翼

宋叶古胡反
載十節力反

司空掌營國邑司徒掌徒役之事一時召之無
先後也室家統廟室門社而言繩所以爲直凡
營度位處皆先以繩正之旣正則束板而築也
縮束也載上下相承也言以索束版投土築訖
則升下而上以相承載也君子將營宮室宗廟
爲先廡庫爲次居室爲後翼翼嚴正也愚謂有

廊有廡如鳥之翼也

抹之𦵑𦵑度之薨薨築之登登削屢馮馮百堵皆

興礬鼓弗勝

抹音俱𦵑音仍馮音憑礬音臯勝音升

抹盛土於噐也𦵑𦵑衆也度投土於版也薨薨衆聲也登登相應聲削屢牆成而削治重複也馮馮牆堅聲五版爲堵皆興者言衆役皆作速成功也礬鼓卽魯人之臯臯者緩也古人役民不欲急疾故設礬鼓取其徐緩之義弗勝者言其樂事勸功鼓不能止也

廼立臯門臯門有伋廼立應門應門將將廼立冢

土戎醜攸行

仇叶苦郎反將音捨
行叶戶郎反

王之郭門曰臯門仇高貌王之正門曰應門將
將嚴正也大王之時未有制度特作二門其名
如此及周有天下遂尊以爲天子之門而諸侯
不得立焉冢土者立土爲壘以祀后土卽今社
稷之制古者用命賞于祖不用命戮于社所以
懼民而威戎宰我曰使民戰栗故戎狄醜虜順
軌而攸行也朱註冢土大社也亦太王所立而
後因以爲天子之制戎醜大衆也起大事動大
衆必有事乎社而後出謂之宜宜者祭名以戰

危事祭之於社而俾獲其宜也

肆不殄厥愠亦不隕厥問柞棫拔矣行道兌矣混

夷駢矣維其喙矣

殄音佃隕音尹柞音昨棫音域拔音俾兌吐外反混音昆駢音

肆承上起下之辭殄絕愠怒隕墜也問聲問也

言戎狄雖未能與我相忘然亦不能隕其令聞

也柞櫟也棫白桼也二木俱叢生有刺者拔挺

拔而上不拳曲也兌通也謂始通道于柞櫟之

間也混夷卽昆夷駢突也馬疾行之貌喙正韻

云以口馳宣曰喙卽今宣慰宣撫之類此承上

章戎醜攸行見太王馴服戎狄之道全在強本

治內積德行仁不驅之而自去不約之而自服也

虞芮質厥成文王蹶厥生子曰有䟽附予曰有先

後予曰有奔奏予曰有禦侮

蹶音媿後叶下五反
奏音走叶宗五反

虞芮二國名質正成平也虞在陝之平陸芮在同之馮翊平陸有閒原焉則虞芮之所爭而讓也質厥成言訟獄者不之紂而之西伯也蹶動而疾也生猶起也率下親上曰䟽附相導前後曰先後述德宣譽曰奔奏武臣折衝曰禦侮言自虞芮質成之後人來歸附者益衆而文王之

興勃然矣然文王不自以爲功而曰予不疏附
先後奔奏禦侮者也此亦周公述以戒成王之
詩首章言太王居邠次章言至岐三章言定宅
四章言授田居民五章言作宗廟六章言治宮
室七章言作門社八章言至文王而服昆夷末
章遂言文王受命之事

緜九章章六句

芄芃械樸薪之𣎵之濟濟辟王左右趣之

芃音蓬械音域樸音卜
𣎵音酉趣叶此苟反

芃芃木盛貌樸者械之叢生而根枝迫迮相附

著也薪採之以供爨糗積之以待用也濟濟容
貌之美德之符也辟君也君王謂文王也左右
趨之謂臣民歸心如下文髦士六師之類

濟濟辟王左右奉璋奉璋戔戔髦士攸宜

叶牛何反

半圭曰璋祭祀之禮王初裸以圭瓚諸臣助之
亞裸以璋瓚左右奉之戔戔盛壯也髦俊宜稱
也稱其奉璋之職也

淠彼淠舟烝徒楫之周王于邁六師及之

楫叶籍入反

淠舟行貌淠水名烝衆楫擢于徃邁行也六師
六軍也古者君行師從如巡省祭告朝會征伐

之類及之有不待戒令之意

倬彼雲漢爲章于天周王壽考遐不作人

倬音卓
天叶規

倬大貌雲漢天河也在箕斗二星之間其長竟

天章文章也壽考文王九十七而終也遐與何

同作人謂變化鼓舞之也內典以文度世謂之

無量壽亦與此合

追琢其章金玉其相勉勉我王綱紀四方

追音堆
琢音卓

追雕也余曰雕玉曰琢相質也勉勉猶言不已

也凡網罟張之爲綱理之爲紀綱紀四方多士

之職舉也金玉其相我王之德成矣然文王之

壽考德業未有不以造士爲成功也

棫樸五章章四句

瞻彼旱麓榛桔濟濟豈弟君子干祿豈弟

榛音戶
濟上聲

旱山名麓山足也榛似栗而小桔似荊而赤濟

濟衆多也豈弟樂易也君子指文王干祿豈弟

言有是豈弟之德而祿自致似干之以豈弟也

祿卽福也如天命之集方國之受是也福祿之

聚于君子猶榛桔之集于旱麓也

瑟彼玉瓚黃流在中豈弟君子福祿攸降

瓚叶才旱反
降叶呼攻反

瑟縝密貌玉瓚圭瓚也黃流鬱鬱也釀秬黍爲酒築鬱金煮而和之使芬芳條鬯以瓚酌而裸之也攸所降下也此下言其豈弟之德祭祀誠敬作人順適神之所勞民之所知皆獲福之繇也

鳶飛戾天魚躍于淵豈弟君子遐不作人

淵叶一均反

鳶魚之在天淵適其飛躍之性蓋有天之高淵之深以容之也而君子豈弟以作人亦如天淵之任鳶魚之飛躍矣夫鳶魚飛躍而忘其爲飛躍喻道體者如是而君子之作人何莫非道也

哉

清酒既載騂牡既備以享以祀以介景福

載叶節力反

備叶蒲北反祀叶織遠反福叶筆力反

此申言享祀之勤也國之大事曰祀故復申言

之

瑟彼柞棫民所燎矣豈第君子神所勞矣

憚訓裂起義勞去聲

此申言作人之盛也其謂神所勞者何曰神明以得人共理爲願也故曰神之聽之終和且平

莫莫葛藟施于條枚豈第君子求福不回

施音異枚音梅

言
莫莫盛貌回轉曲之意言其德盛而福與俱盛
無退轉也葛藟之施于條枚猶人士之依附于
君子也作人愈多而福愈增進柞棫之化其可
少乎哉

旱麓六章章四句

思齊大任文王之母思媚周姜京室之婦太姒嗣
徽音則百斯男

齊音齊婦音阜
男叶尼心反

思齊者心思敬一無傲言無妄動也媚愛也周
姜太王之妃太姜也太王始遷于周故太姜稱
周姜此言能以禮齊其家者文王之母太任也

能以德媚其國者周室之婦太姜也周家比世皆有賢妃而太姒又能繼其德音無妬忌之行以母百男周之本支百世兆於斯矣

惠于宗公神罔時怨神罔時恫刑于寡妻至于兄弟以御于家邦

恫音通邦叶上工反

惠順也宗公宗廟先公也謂平日克肖其德而嘿契非指祭祀而言子孫不肖先公憾之曰怨惜之曰恫也順我宗公則無怨恫矣寡妻猶云寡小君古人于夫婦之分最嚴故儀法曰刑御至也家邦者諸侯以國爲家一家之政卽一邦

之政也

雖雖在宮肅肅在廟不顯亦臨無射亦保

雖音雍廟叶音貌
行音亦保叶音鮑

雖雖和之至也肅肅敬之至也不顯幽隱之處
也亦臨者如帝之鑒臨也無射指摘所不及也
亦保者若神之保任也

肆戎疾不殄烈假不瑕不聞亦式不諫亦入

殄瑕叶
未詳

戎大也疾猶難也大難如美里之囚及昆夷玁
狁之屬殄絕烈光假大瑕玷也戎疾二句卽上
篇肆不殄厥愠亦不隕厥問也不聞亦式二句

與不顯亦臨無射亦保同意使必待聞而式則其爲式者疎矣待諫而入則其爲入者淺矣肆成人有德小子有造古之人無斁譽髦斯士成人冠以上者小子童子也德心得造造就譽名髦俊也斯士卽成人小子有德有造卽斯士之譽髦者

此詩亦以詠歌文王之德而推本于母儀歸重乎造士也

思齊五章二章章六句三章章四句

皇矣上帝臨下有赫監觀四方求民之莫維此二

國其政不獲維彼四國爰究爰度上帝耆之憎其

式廓乃眷西顧此維與宅

赫叶黑各反獲叶胡郭反宅叶達各反

皇大臨視也赫威明也監亦視也莫定也李象
先云上帝欲求勞心民莫之主而眷顧之也二
國崇密也不獲不得爲政之道也爰究者爰其
究竟可爲善國者爰度調度其豈第可介景福
者耆老也上帝欲老其材而用之也憎惡式用
廓大也謂上帝憎惡乎用大而爲虐者卽崇密
也此謂岐周之地與宅者與太王爲居宅也首
章言天之臨下甚明而難欺其意但求于莫民

之君而已然非文王不足以勝其任也

作之屏之其菑其翳脩之平之其灌其柵啓之闢
之其檉其梠擗之剔之其繁其柘帝遷明德串夷
載路天立厥配受命既固

屏音丙翳音意柵音例梠音叶紀庶反
繁音厭柘音都故反串音貫

作援起也屏去之也菑木立死者翳自斃者修
平皆治之使疏密正直得宜也灌叢生者柵行
生者作屏脩平皆所以去其死而存其生者也
啓辟芟除也檉河柳也梠櫃也腫節似扶老可
爲杖者擗剔謂穿剔去其繁冗使成長也槃山

言系之牙 卷一
桑也與柘皆美材啓辟攘剔皆所以去無用而
存有用者也明德謂明德之君卽太王也串夷
卽昆夷載路謂滿路而去所謂昆夷駢矣者也
配賢妃也謂太姜立配在荒岐以前而此時實
賴其助故又推言之命卽與宅之命旣固者受
之始而保之終也

帝省其山柞械斯技松柏斯允帝作邦作對自太
伯王季維此王季因心則友則友其兄則篤其慶
載錫之光受祿無喪奄有四方

技音佩允徒外反友叶羽已反兄叶虛王反
慶叶祛羊反喪去聲叶平聲

拔兌言其山林之間道路通也作邦作周而成
大邦也作對者作密作阮作共作崇與周對待
相爲唇齒之邦也旣立周又立周之羽翼欲不
能爲害而大業成矣因心者因太伯讓位之心
也則準則也友者兄友其弟之辭篤厚載則奄
遂也四方周境內四方之國也如下文四方無
侮四方無拂之顙

維此王季帝度其心貊其德音其德克明克明克
顙克長克君王此大邦克順克比比于文王其德
靡悔旣受帝祉施于孫子貊音麥悔叶虎滿反

度揆也。貊爾雅云：北方獸名，其性好睡，扣之卽
悟。已而復寐，深藏含嘿之象。春秋傳：樂說皆作
莫，謂其莫然清靜也。克，明能察是非也。克，類能
分善惡也。克，長教誨不倦也。克，君覆育不遺能
爲西土大邦之君。故曰：王此大邦王者，主治之
稱大邦者，諸邦之首王。大邦卽爲西方諸侯之
長，非天下之共主也。克，順克比，卽易水地比之
象。曰比，輔也。下順從也。王季順從商室而輔相
武乙、太丁二王，所以身教之化及于文王，亦比
而輔紂，下順從而以服事殷也。其德卽王季克。

明之德靡悔無遺憾也

帝謂文王無然畔援無然歆羨誕先登于岝密人不恭敢距大邦侵阮徂共王赫斯怒爰整其旅以按徂旅以篤周祜以對于天下

援音院岸叶魚戰反下叶後五反

此又設爲天命文王之詞畔離畔援攀援也歆欲動羨愛慕也無此四者則不肆情以徇物而于道岸先登矣密密湏氏姁姓之國卽今寧州阮國名卽今涇州共阮國之別邑卽今涇州之共池皆文王所統帥之國不恭者不受文王之節制也其旅周師也按遏也徂旅密師也祜福

也言其鋤強而獲福無非道也道則

可對天下共見之也

依其在京侵自阮疆陟我高岡無矢我陵我陵我阿無飲我泉我泉我池度其鮮原居岐之陽在渭之將萬邦之方下民之王

池叶徒何反

依安貌京周京也卽程邑在今西安府咸陽縣界岐山之陽渭水之傍文王伐密于阮疆旋師而建程邑以爲都故曰依其在京侵自阮疆猶云至自某所也天子所居曰京或岐或程或豐或鎬皆得稱耳陟我高岡營度其爲國都宮室也無矢無集弓矢也無飲無縱士騎而飲之也

鮮原鮮美之原也山南曰陽水側曰將

帝謂文王予懷明德不大聲以色不長夏以革不
識不知順帝之則帝謂文王詢爾仇方同爾兄弟
以爾鉤援與爾臨衝以伐崇墉

長上聲援音爰

懷眷念也明德文王之明德以猶與也聲號令
色威嚴也長增長夏侈大革變更也仇方崇侯
助紂爲虐逆天害民理之當仇者非以譖西伯
爲仇也詢謂興師問罪兄弟與國也鉤援鉤梯
也所以鉤引上城所謂雲梯也臨臨車也在上
臨下者也衝衝車也從旁衝突者也皆攻城之

具也崇國名在今西安府鄠縣

臨衝閑閑崇墉言言執訊連連攸馘安安是顙是
禡是致是附四方以無侮臨衝弗弗崇墉仡仡是
伐是肆是絕是忽四方以無拂

閑叶胡員反馘音號安叶於肩反禡音罵叶
蒲補反弗拂俱叶分聿反仡音屹忽叶虛屈

閑閑徐緩也言言高大也執訊攸馘但言其人
禾實如是也訊其魁首當訊問者連連屬縷狀
馘割耳也軍法獲者不服則殺而獻其左耳安
安不輕暴也顙將出師祭上帝也禡至所征之
地而祭始造軍法者謂黃帝及蚩尤也致致其

至也附使之來附也四方以無侮謂天下服其
仁無敢爲彼抗拒應援也萋萋強盛貌仡仡堅
壯貌肆縱兵也忽拂戾也愚按春秋傳文王伐
崇三旬不降退脩教而伐之因壘而降臨衝閑
閑者閑習車馬也崇墉言言者崇人負固不服
而喋喋辯言也惟其言言所以執訊之如鄭子
家執訊而與之語也連連者彼以言來我以訊
答相連不斷也馘者或折首故馘字從或從首
安安者如魚遊釜燕處巢而不知懼也顓者肆
顓于上帝之稱以崇之暴亂顓之于天也馮者

祭旗燾之神外傳紀黃帝之臣馬祖吉日之詩
既伯既禱是也致者退軍也如致爲臣之致卽
三旬不降退脩教也附者依附之稱卽諺云依
山劄寨之意四方無侮者見文王之軍威嚴整
崇雖未降而四方之民或敢有侮予者乎自此
以上皆軍三旬不降之事芾莎草也芾芾者以
莎草蔽車不用皮革也崇人不拒輕車以往卽
易婦喪其茀非復前之閑閑矣仡仡者崇人求
和乞乞而來卽春秋鄭伯乞盟非復前之言言
矣是伐者罪重則鳴鼓而攻是肆者罪輕則放

縱而釋也是絕者非顛則絕迹而不通是忽者
悔悟則忽畧而不治也無拂者不敢逆天威拂
王命也已上皆因壘崇降之事故史記云旣伐
崇作豐邑而徙都之序云皇矣美周也周世脩
德莫若文王

皇矣八章章十二句

經始靈臺經之營之庶民攻之不日成之經始勿
亟庶民子來

臺叶田飽反亟音棘
來叶六直反

四方而高曰臺靈臺文王所作謂之靈者言其
倏然而成如神靈之所爲也經度之也營表攻

治也不日不終日也子來如子之來趨父事也

王在靈囿麀鹿攸伏麀鹿濯濯白鳥鵲鵲王在靈

沼於物魚躍

囿叶音郁鵲音鶴
沼叶音灼

靈囿臺之下有囿所以域養禽獸也麀牝鹿也

伏言安其所處不驚動也濯濯肥澤貌鵲鵲潔

白貌靈沼囿之中有沼也物蒲也魚蒲而躍言

多而得其所也

虞業維樅賁鼓維鏞於倫鼓鐘於樂辟靡

虞音巨樅音奴賁音焚
論平聲辟音璧

虞植木以懸鐘磬其橫者曰栒業栒上大版刻

之捷業如鋸齒然樅業上懸鐘磬處以采色爲
崇牙其狀樅樅然者也賁大鼓鏞大鐘也論倫
也言得其倫理也辟壁通靡澤也辟靡天子之
學大射行禮之處水旋丘如壁以節觀者故曰
辟靡壁體圓而內有孔水之形像似之因以名
焉

於論鼓鐘於樂辟靡鼙鼓逢逢矇瞍奏公

鼙音賦
逢音蓬

鼙似蜥蜴長丈餘皮可胃鼓有眸子而無見曰
矇無眸子曰瞍古者樂師皆以瞽者爲之以其
善聽而審於音也公事也此言鐘鼓之外又聞

鼙鼓之聲而知矇瞍方奏其事也樂之更端曰
奏言方奏其事樂之不厭之詞也

此述民樂文王之詞國之有臺所以望氛祲時
觀遊祭災祥節勞佚也臺成而囿與沼亦皆成
焉然而麋鹿魚鱉游泳于其內相忘而不知則
文王未嘗以之自私也臺囿成而鐘鼓奏焉然
而列于東西序而演辟雍之樂其器與人罔不
畢具則文王未嘗以之逸樂也於是而臺曰靈
臺囿曰靈囿沼曰靈沼其誰曰不宜愚謂靈者
非特成之以不日而實出于民心之歸往也勞

民而民不怨造士而卽寓于遊觀則文王之爲文亦可見矣

靈臺四章二章章六句二章章四句

下武維周世有哲王三后在天王配于京

叶居良反

序云下武繼文也繇文王而下者武王也維周承上接下讀謂武王周也而哲王三后繼起亦周也此以見周多聖哲之盛也三后謂太王王季文王也在天既沒而其精神上與天合也王武王也配對也謂繼其位以對三后也京鎬京也

王配于京世德作求永言配命成王之孚

叶孚
在反

世德者三后所以造周之德也王迹既兆其孚見矣及武王配天之命而後成也

成王之孚下土之式永言孝思孝思維則

祖宗未有不以子孫作求爲孝者武王之孝思無窮可爲法于天下則其信也已其式也人矣媚茲一人應侯順德永言孝思昭哉嗣服

分言之爲三后合言之爲一人猶人總稱祖宗是也媚卽孚也順德卽世德也再言永言孝思于何見之曰昭哉嗣服而已觀嗣統之所行者

而其孝思亦可見矣

昭茲來許繩其祖武於萬斯年受天之祜

音戶

昭茲二句卽以嗣服而見孝思也萬年受祜孝思之報也

受天之祜四方來賀於萬斯年不遐有佐

四方之賀以受祜于天也于何見之曰不遐有佐而已有佐卽得賢才以爲佐理者也周王壽考遐不作人於萬斯年不遐有佐正見相照應處

下武六章章六句

詩經剖疑卷之二十

大雅

文王有聲適駿有聲適求厥寧適觀厥成文王烝哉

適與聿同發語詞駿大也烝大美詞求厥寧者求安寧乎百姓也此起下文作豐事

文王受命有此武功既伐于崇作邑于豐文王烝哉

作邑徙都也豐卽崇國之地今在鄠縣杜陵西

言新大雅卷二十
南文王之武功不但伐崇所伐密須昆夷之屬
皆是此獨言伐崇者以其功最大其伐最後故
特舉之爲作邑張本耳

築城伊減作豐伊匹匪棘其欲適追來孝王后烝
哉減音洹孝叶許六反或叶呼候反

減城溝也方十里爲城城間有溝深廣各八尺
匹稱也言制度與地方相稱也王后亦指文王
言其作豐非急一己之私乃欲追述先志耳豈
不美哉

王公伊濯維豐之垣四方攸同王后維翰王后烝

哉

韵叶胡田反

王公者文王爲周之三公也濯著明也卽上章之駿聲藍田呂氏曰文王建都邑而天下知所歸往皆倚以爲幹維豐之垣有形之勢王后維翰無形之勢也已上皆言遷豐之事以起下文武王遷鎬

豐水東注維禹之績四方攸同皇王維辟皇土烝哉

豐水東北流經豐邑之東入渭而注于河績功也皇王有天下之號指武王也此未作鎬京時

也豐城朱氏曰豐水東注言其水勢之順也四方攸同言其人心之合也卽水勢之順見神禹之功卽人心之合見武王之德則武不惟近無愧于文而且遠無愧于禹也

鎬京辟廱自西自東自南自北無思不服皇王烝哉

服叶蒲北反

鎬京武王所營也在豐水東去豐邑二十五里張子曰周自后稷居邠公劉居豳太王居岐而文則遷于豐至武王又居于鎬當時民歸日衆其地不能容有不得不遷者矣靈臺辟廱文王

之學也鎬京辟廱武王之學也至此始為天子之學無思不服心服也

服叶見上

考卜維王定是鎬京維龜正之武王成之武王烝哉

考稽宅是正決也成之作邑居也此追述其遷都之始事而言

豐水有芑武王豈不仕詒厥孫謀以燕翼子武王烝哉

鎬京在豐水下流故取以起興芑草名仕事也言豐水猶有芑以潤澤而能生物况武王豈不

以澤及後人為事乎建都講學貽厥孫謀者遠矣而其子則如玄鳥而翼抱之矣子指成王時尚幼故也

文王有聲八章章五句

厥初生民時維姜嫄生民如何克禋克祀以弗無子履帝武敏句歆攸介攸止載震載夙載生載育

時維后稷

婦叶魚倫反敏叶母鄙反夙叶用即反育叶曰逼反

民周人也欲言生稷先言生民蓋稷開萬世粒食之原有稷乃以有民則稷之初乃民生之初也姜嫄炎帝後姜姓有邵氏女名嫄為高辛氏

之世妃禋祀與帝嚳禋祀上帝也克者有舉無墜之意弗無子者因無子而祭以求嗣也履步履也帝即帝嚳武大步也敏拇也帝初獻而履于前姜亞獻而履于後前之所履即後之所踐也歆語助詞攸介者帝嚳為祭主姜嫫為介副也攸止者帝未獻不敢先姜當獻不敢後也猶止于敬之止載震一索而得男也載夙自暮而至夕也載生若有生之機也載育若有長之漸也時維為后稷之兆祥矣

誕彌厥月先生如達不圻不副無苗無害以赫厥

靈上帝不寧不康禋祀居然生子

副叶孚追反
害叶音曷

承上載生載育載者承載之稱尚未生也誕則
延而生矣故今人稱生晨曰誕晨彌滿也厥月
謂當媿之期也先生始生也達小羊也始生時
如達故訝而棄之以其異于人矣細玩如字是
形之同而非生之易也倘棄若嬰兒之形必不
能跪而食乳牛羊何以字之不嚇其非類而遠
遁耶或曰先如羊矣而後何以為人也愚曰身
被毛似羊形耳長而毛退骨立遂與人無異然
後乃藝五穀教稼穡為帝舜之臣焉圻副皆裂

也落害卽坼副之苦也赫火光照耀貌靈神異
也不寧不康皆不自安之意居然疑之之詞蓋
謂生而如達則必害其產母乃不坼不副無災
無害何耶旣上帝之靈赫而禮祀之不康又生
此子何耶反覆而致疑之故從而棄之也

誕寘之隘巷牛羊腓字之誕寘之平林會伐平林
誕寘之寒冰鳥覆翼之鳥乃去矣后稷呱矣實覃

實訐厥聲載路

腓音肥翼叶音異
訐計俱叶去聲

隘填塞狹窄之貌牛羊經過踐踏必死而反腓
字之腓後足肚也字者子而乳哺之貌蓋稷雖

如達而猶人體若牛羊不低垂後足稷雖伸頸
跂足猶莫能及况始生之孩安能獨立而受其
宇耶平林平原之林人跡所罕到之處會遇也
方棄時遇伐平林者而自収之烏烏鳥也覆蓋
翼藉也以一翼覆之以一翼藉之也按爾雅云
烏鳥孝鳥也始生待母哺之六十日勤苦甚于
衆鳥所以多方哺之幸而獲生至六十日後鳥
乃去呱啼聲也覃長許大載滿也滿路言其聲
之宏大也聲既如此其體可知

誕實匍匐克岐克嶷以就口食藝之蓰蓰蓰蓰

旆禾役穠穠麻麥幪幪瓜瓞嗶嗶

疑音伯幪莫孔
反嗶音蚌

匍匐手足並行也岐嶷峻茂之狀愚謂岐嶷言
其能立也就向也口食自能食也言其免乳以
自食也荏爾雅云似蕪高大而白色其子研之
雜米作糜稷初困于饑餒故首種之菽大豆也
呂氏春秋曰菽穀之薄者漢書今歲饑民貧率
食半菽言無糧以菽雜他穀而食故同荏首種
之旆旆枝旗揚起也役禾之旁枝若爲正枝役
使者穠穠苗美好貌幪幪茂密也嗶嗶多實也
已上皆稷童戲時首種之以助食之不給者亦

見其出于天性也

誕后稷之穡有相之道弗厥豐草種之黃茂實方

實苞實種實褒實發實秀實堅實好實穎實栗卽

有卽家室

相去聲道叶徒口反草叶此苟反種之
去聲茂叶莫口反苞叶補苟反實種上
聲哀叶徐久反秀叶忽久反好叶許口
反卽音台

穡稼穡也對言之則種之曰稼歛之曰穡單言
之則稼亦穡也相助也道卽裁成輔相之道猶
云種樹時已有相堯之道而舉爲農師有相舜
之道而舉爲五臣有相禹之道而烝民乃粒也
弗治也豐草田間穢草也黃茂嘉穀也方房也

苞甲而未折也此漬其種也種甲折而可爲種也
褻漸長也發盡發也秀吐華也堅其實堅也好形
味好也穎實繁碩而垂末也粟不秣也卽后稷之
母家也豈其或遷或滅而遂以其地封后稷與

誕降嘉種維秬巨維秠丕維糜門維芑起恒亘之

秬秠是穫是畝恒之糜芑是任是負以歸肇祀

畝叶蒲洧反
負叶扶委反

降降是種于民也秬黑黍也秠黑黍一孚二米
者也糜赤梁粟也芑白梁粟也恒徧也謂徧種

之也任肩任負背負也既成則穫而棲之于畝
任負而歸以供祭祀也秬秠言穫畝糜芑言任
負互文耳肇始也稷始爲祭主故曰肇祀

誕我祀如何或春或揄或簸或蹂釋之叟叟烝之

浮浮載謀載惟取蕭祭脂取羝以軋載燔載烈以

興嗣歲

揄音繇蹂音柔受音搜簸波我反較叶蒲
昧反烈叶力制反歲叶音雪

我祀承上章而言后稷之祀也春置穀于碓而

舂之也揄抒米出臼也簸揚去糠也蹂蹂禾取

穀以繼之也釋浙米也叟叟聲也烝炊之于甑

也浮浮氣也謀卜日擇士也惟齋戒具脩也蕭

蒿也脂腠骨也宗廟之祭取蕭合腠骨爇之使
臭達牆屋也羝牡羊也輟祭行道之神也燔傳
諸火也裂貫而加于火也四者皆祭祀之事所
以興來歲而繼往歲卽孟春祈穀于上帝者也
印盛于豆于豆于登其香始升上帝居歆胡臭亶
時后稷肇祀庶無罪悔以迄于今

印音昂成音成時叶上止反
悔叶呼委反迄音胙

印我也木曰豆以薦菹醢瓦曰登以薦太羹也
居安也鬼神食氣曰歆胡臭亶時卽食氣之曰
也庶無罪悔恫也祭而不時反以召禍後必有

悔者矣惟稷能免故至於今如一日也

生民八章四章章十句四章章八句

敦彼行葦牛羊勿踐履方苞方體維葉泥泥戚戚兄弟莫遠具爾或肆之筵或授之几

泥音祢

敦聚貌行列也葦卽今之蘆喜生山澤不喜道旁苞甲而未折也體初成形也泥柔澤貌戚戚親也具俱也爾語助詞肆陳也肆筵所以行燕禮也筵濶而几親授几者優尊長也蓋以勿踐而喻勿遠泥泥而喻與具也愚意燕兄弟而以方苞方體喻者蓋君子施由親始其最初用情

循行葦之方苞方體而戒勿踐履之以戕其生
機也此卽勿剪勿伐之意

肆筵設席授几有緝御或獻或酢洗爵奠斚醢醢
以薦或燔或炙嘉殽脾臠或歌或嘏

席叶祥反御叶魚駕反斚叶居訝反醢音
貪爲叶卽畧反炙叶陟畧反臠音劇嘏音岳

設席重席也緝續御侍也有緝御如陳之量人
職之宰夫祝鯁在前祝噎在後俾使令之不乏
卽禮所謂更僕是也進酒於客曰獻客荅之曰
酢主人又洗爵醕客受而奠之不舉也斚爵也
夏曰醢殷曰斚周曰爵醢醢之多汁者也燔用

肉炙用肝臄口上肉也歌者比于琴瑟也徒擊

鼓曰罟

敦弓既堅四鍤既鈞舍矢既均序賓以賢敦弓既
句既挾四鍤四鍤如樹序賓以不侮

敦音雕堅叶古因反鍤音候賢叶下珍反
句叶古候反樹叶上主反

敦雕通畫也漆上而加之畫也或謂弓尚敦堅
敦厚堅確也矢尚鍤鈞鍤鍤鈞平也四鍤者矢
鍤四稜皆欲其鈞不鈞則畸輕畸重必不能中
也舍矢發矢也均皆中也賢射多中也句引滿
也射禮摺三挾一既挾四鍤則徧釋矣如樹如

手就樹之言貫革而堅正也不侮敬也不以中
病不中者也射以中多爲雋以不侮爲德此章
言旣燕而射以爲樂序賢序不侮皆爲勸飲而
設也

曾孫維主酒醴維醕酌以大斗以祈黃耇黃耇台
背以引以翼壽考維祺以介景福

主叶當口反醕叶奴口反斗叶腫庚反
耇叶五果反背叶必墨反福叶筆力反

曾孫主祭者之稱今祭畢而燕故因而稱之也
醕厚也黃耇老人之稱以祈黃耇猶曰以介眉
壽云耳台鮐也大老則背有鮐文引導翼輔也

以引以翼當作翼翼王者而言齒德爵之三達
尊也傳云此祭畢而燕父兄耆老之詩

行葦四章章八句

既醉以酒既飽以德君子萬年介爾景福

叶見上

德恩惠也君子指王也萬年通後世而言卽下
章之介終也爾亦指王

既醉以酒爾殽既將君子萬年介爾昭明

叶謨郎反

殽俎實也將行也亦奉持而進之意昭明光大
也

昭明有融高朗介終介終有俶公尸嘉告

俶音蓄

融明之盛也春秋傳曰明而未融卽此朗虛明也令終善終也卽萬年之意洪範所謂考終命是也俶始也卽昭明之發軔也發軔如此究極可知公尸君尸也嘉告以善言告也言尸告見非無徵也

其告維何籩豆靜嘉朋友攸攝攝以威儀

告叶姑沃反嘉叶居何反
儀叶牛何反

靜嘉清潔而美也朋友群臣統宗祝之事助裸獻之禮者攝簡攝也自此至終篇皆述尸告之辭

威儀孔時君子有孝子孝子不匱永錫爾類

時叶上止反
子叶獎里反

時謂時宜孝子主人之嗣子也儀禮祭祀之終
有嗣舉奠是也類善也猶言吉祥善事也

其類維何室家之壺君子萬年永錫祚胤

壺叶苦俊反
胤音孕

壺宮中之巷也有王后和平之意非止深遠而
嚴肅也祚福祿也胤子孫也錫類莫大於此蓋
嗣衰關於室家之淑否有自來矣周家之本支
百世繇太姒之不妬也

其胤維何天被爾祿君子萬年景命有僕

被自其敷錫而言僕自其依附而言

其僕維何釐爾女士釐爾女士從以孫子

釐予也女士女之有士行者謂生淑媛使爲之
配也從隨也謂又生賢子孫也此皆公尸之致
告也

右父兄所以荅行葦之詩承上篇之意而發之
既醉八章章四句

鳧鷖在涇公尸來燕來寧爾酒既清爾殽既馨公
尸燕飲福祿來成

涇水名寧如歸寧之寧言昨為尸似客今來燕
似歸也爾自歌工而指主人也成平也言福祿
之來便便如也蘓氏曰鳧鷖之為物也愿而遲
尸之在廟也其容安詳故取以為譬

鳧鷖在沙公尸來燕來宜爾酒既多爾殽既嘉公

尸燕飲福祿來為沙叶桑何反宜叶牛何反

沙水傍也宜者無拘束喜愜而得其宜也為猶

助也

鳧鷖在渚公尸來燕來處爾酒既濟爾殽伊脯公

尸燕飲福祿來下滑上聲下叶

後五反

渚汴也湑酒之沛者處居于燕所也下者自上而降于下也

鳧鷖在淶

崇

公尸來燕來宗既燕于宗福祿攸降

公尸燕飲福祿來崇

降叶呼攻反

淶水會也來宗之宗尊也爲賓而身尊榮也于宗之宗廟也崇積而高大也

鳧鷖在亶

門

公尸來止熏熏旨酒欣欣燔炙芬芬

公尸燕飲無有後艱

熏叶眉貧反芬叶豐勾反艱叶居銀反

亶水流峽中兩岍如門也熏熏和悅也謂非若前日爲尸之時嚴敬而戒慎也欣欣樂也芬芬

香也無有後艱者順而永也

此祭之明日繹而賓尸之樂繹尋繹前祭也祭
祀既畢明日煖其祭食以賓禮燕尸周人尊尸
亦以尊祖也按隔夕而煖祭餘其如不留神惠
何既謂之繹祭則明日又祭可知矣但意重在
燕尸而繹則不用尸也卽燕寢亦行祭禮愚于
小雅已發明之

鳧鷖五章章六句

假樂君子顯顯令德宜民宜人受祿于天保右命

之自天申之

假音嘉子叶音則天叶鍊因反
命叶彌并反

假大也君子謂王也顯顯德之積中而發外也
民謂庶人宜民卽下章綱紀四方之意人謂在
位者宜人卽下章率由羣辟之意保謂維持調
護之右謂開導引翼之命者命之爲君師也申
重也惟申重之而不厭所以保右而命之也

千祿百福子孫千億穆穆皇皇宜君宜王不愆不
忘率由舊章

福叶見上

千祿承顯德而言與千祿豈第同意穆穆敬也
皇皇美也君諸侯也王天子也愆過也率循也
舊章先王之令德著爲令典者也已下皆詳自

天申之之實

威儀抑抑德音秩秩無怨無惡率由群匹受福無疆四方之綱

抑抑密也秩秩有常也無所不容故無怨無所不矜故無惡率由者諫行言聽之意匹善類也上章泛言子孫此章以下則專言嫡嗣之宜王者也

之綱之紀燕及朋友百辟卿士媚于天子不解于位民之攸暨

友叶羽已反子叶獎里反解音懈暨音戲

燕安也朋友亦謂諸臣也解情暨息也王不懈

情民始有所休息矣

此公尸所以荅鳧鷖也序云美成王也

假樂四章章六句

篤公劉匪居匪康廼場廼疆廼積廼倉廼裏餼糧
于橐于囊思輯用光弓矢斯張干戈戚揚爰方啓
行場音易行叶見上

篤厚也公劉后稷之曾孫也居安康寧也疆場
田畔也又疆田之大界場係小界積露積也餼
食糧糗也無底曰橐有底曰囊輯和戚斧揚鉞
也鉞大而斧小方始也此章言居狄始遷之事

思輯用光者非輯和其民人不能光大其國家也然而裹餼糧張弓矢缺一不可

篤公劉于胥斯原既庶既繁既順迺宣而無永嘆

陟則在嘯復降在原何以舟之維玉及琤韞琫容

刀

繁叶紛乾反嘆音灘嘯叶魚軒舟叶之遙反
韞必頃反琫音蚌刀叶徒招反

胥相也庶繁謂居之者衆也順宣者氣之鬯也

無永嘆者計之長也嘯山巔原山下也舟帶也

韞刀鞘也琫刀上飾也容飾也韞琫者總爲刀

之飾也此章言其至陋而相土以居之事末二

句言其雖陟降于上下山原之間猶不忘乎文

德武功之念也

篤公劉逝彼百泉瞻彼溥原迺陟南岡乃覲于京
京師之野于時處處于時廬旅于時言言于時語

語

京叶居良反
野叶上與反

逝往也百泉泉水之多處卽原之溥處橫渠張
氏曰首二句只看百泉之所往便知地形矣京
高丘也師衆也所謂京師者蓋起于此而後世
因以所都爲京師焉時是也處處居室也聽朝
政于斯也廬寄也旅賓旅也待賓客于斯也自
言曰言論難曰語商可否于斯也此章言營度

邑居也

篤公劉于京斯依蹯蹯濟濟俾筵俾几既登乃依
乃造其曹執豕于牢酌之用匏食之飲之君之宗

之

依叶於起反濟上聲
造音慥食音嗣

依安也蹯蹯濟濟羣臣有威儀貌俾筵俾几使
人爲之設筵几也登登筵依依几也曹群牧之
處也以豕爲穀用匏爲酌儉以質也宗尊也主
也左傳置邑之宗卽此此章言邑居旣成而燕
飲以落之

篤公劉旣溥旣長旣景迺岡相其陰陽觀其流泉

其軍三單度其隰原徹田爲糧度其夕陽踰居允

荒

相去聲單叶多消反
度俱入聲

溥廣也以東西言長脩也以南北言景考日影
以正四方也岡登高以望也相視也陰陽向背
寒暖之宜也流泉水泉灌溉之利也單盡也大
國三軍以其餘卒爲羨公劉始遷其丁夫適滿
三軍之數而無餘羨也如此者不悉農以爲兵
也徹通也均也周用徹法十分取一如此者不
悉下以奉上也山西曰夕陽允信荒大也此章
言辨土宜以授民田之事

篤公劉于豳斯館涉渭爲亂取厲取鍛止基廼理
爰衆爰有夾其皇澗遡其過澗止旅廼密芮鞠之
卽館叶古玩反鍛丁亂反
有叶羽已反過平聲

亂舟之截流橫渡者厲砥鍛鐵也止基止于豳
而定基也理者旣止之後從而條理之也衆人
多也有財足也遡鄉也皇過二澗名芮水名出
吳山西北東入涇周禮職方作汭雍州其川涇
汭卽此鞠水外也止旅旣密二澗所不能容又
充拓水外而居之也此章乃總其始終而言之
序云召康公戒成王也公以王將涖政當悉于

民事故詠公劉之事以告之

公劉六章章十句

洞酌彼行潦挹彼注茲可以饘饠豈弟君子民之

父母

洞音迫饘音分饠音熾叶昌里反
母叶蒲彼反

洞達也行潦無源之水也饘烝米一熟而以水
沃之乃再烝也饠酒食也豈者愷切之意弟者
和易之意傳曰豈以強教之弟以悅安之又一
說也父母者言其德足以父母斯民而爲民所
怙恃也行潦喻民至卑賤者饘饠濯壘則貴用
之矣貴用乎民所以爲民之父母也父母之于

子無貴賤也

洞酌彼行潦挹彼注茲可以濯壘豈弟君子民之

攸歸

叶古
回反

濯滌也壘酒器攸歸者爲民所依歸也

洞酌彼行潦挹彼注茲可以濯漑豈弟君子民之

攸堅

漑叶古
音戲氣反

漑亦濯也堅息也謂民賴以安息也此亦召康
公戒成王而作

洞酌三章章五句

有卷者阿飄風自南豈弟君子來游來歌以矢其

音

卷音推南叶
心反

卷曲也阿大陵也矢陳也音歌之音也首章總
叙以發廢歌之端

伴奭爾游矣優游爾休矣豈第君子俾爾彌爾性
似先公茵矣

伴音判
其音煥

伴奭優游閒暇之意彌說文云益也終也增滿
也蓋王性已善從此而更進曰益從此而有成
曰終從此而周備罔缺曰滿易言彌綸皆周備
之意茵終也分量滿則有終惟先公能之非後
人所可及也或云茵卽猷字猷爲也言似先公

之所爲也

爾土宇遐章亦孔之厚矣豈第君子俾爾彌爾性

百神爾主矣

遐符版反厚叶狠口下主二反
主叶當口腫庚二反

遐章猶版圖也厚堅固而不拔也百神爾主者
鬼神依之以爲王也神非其人不歆

爾受命長矣第祿爾康矣豈第君子俾爾彌爾性

純嘏爾常矣

第音福

第嘏皆福也常常享之也東萊呂氏曰自三章
至此皆歎美祝戒之詞以起下章得賢爲助之
意也

有馮有翼有孝有德以引以翼豈弟君子四方爲則

馮音憑

馮謂可爲依者翼謂可爲輔者孝謂能事親者德謂得於已者引導其前也翼相其左右也此章以下皆言所以致福祿之繇

顯顯印印如圭如璋令聞令望豈弟君子四方爲綱

綱音聞望叶無方反

顯顯印印尊嚴也如圭如璋純潔也令聞善譽也令望威儀可瞻仰也此章足上文之意

鳳凰于飛翩翩其羽亦集爰止藹藹王多吉士維

君子使媚于天子

廟音諱

翩翩羽聲也藹藹衆多也吉士卽上章馮翼孝
德之士也使卽以之爲引翼也媚順愛也

鳳凰于飛翩翩其羽亦傳于天藹藹王多吉人維

天子命媚于庶人

傳音附天叶鍊因反
命叶彌并反

媚于庶人者順愛于民也媚庶人卽以媚天子
也

鳳凰鳴矣于彼高岡梧桐生矣于彼朝陽萋萋

萋離離嗴嗴

叶居
奚反

山之東曰朝陽鳳凰之性非梧桐不棲非竹實

不食葦葦萋萋梧桐生之盛也
離離喈喈鳳凰鳴之和也
鳳凰鳴于高岡喻賢才生于治朝將
以效用也
梧桐生于朝陽喻明君出于盛世正
以待賢也
葦萋離離喻君能待賢而賢才和集
也
末二句卽申上四句之意亦以見君子不輕
于託足也

君子之車旣庶且多
君子之馬旣閑且馳
矢詩不
多維以遂歌

馳叶唐何反

所以然者蓋君子之車庶且多矣而其馬閑且
馳矣庶且多者後車以載是也閑且馳者範我

馳驅是也是惟不用用則大效然而不輕用也
亦有以此詩而陳之王者乎維以遂歌則詩不
輕作矣猶書所云賡載歌也序云召康公戒成
王當求賢用吉士也

卷阿十章六章章五句四章章六句

民亦勞止汔可小康惠此中國以綏四方無縱詭
隨以謹無良式遏寇虐憚不畏明柔遠能邇以定
我王

汔音肸明叶
謨郎反

民勞者困于從征也止語助詞汔幾也小康者
謂可暫息之也何者必內順治而後外威嚴中

國京師內也四方諸夏外也京師諸夏之根本也其柰詭隨之人措置無良而但以式遏寇賊爲事而憚不畏人之指顧何哉必無縱而謹之可也是故欲柔遠者必先能邇庶可以定我王矣下章俱同此意明者人皆知之而無良之夫却不自知也如今日之流寇滿四方而京師輦轂之民有能惠而綏之者乎增賦溢稅而外無良策矣此正詭隨之實狀也

民亦勞止汔可小休惠此中國以爲民速無縱詭隨以謹憚恤式遏寇虐無俾民憂無棄爾勞以爲

言系牙
王休

傲音鏡叶
尼猶反

逮聚也惛忒猶謹謹也發言盈庭誰執其咎是也勞勤勞王家也休美也

民亦勞止汔可小息惠此京師以綏四國無縱詭隨以謹罔極式遏寇虐無俾作慝敬慎威儀以近有德

國叶于通万

罔極爲惡無窮極之人也慝卽惡也慎儀親德則不特治內而先治其身矣

民亦勞止汔可小愒惠此中國俾民憂泄無縱詭隨以謹醜厲式遏寇虐無俾正敗戎雖小子而式

弘大

惕音器泄音異敗叶蒲寐反
大叶持計反

惕亦息也泄者發泄之稱言不使其鬱結而莫
申也正常也正敗謂我常敗而敵常勝也小子
藐之之稱指寇虐也弘大如火之燎于原而不
可遏制也亦與今日患同

民亦勞止汔可小安惠此中國國無有殘無縱詭
隨以謹繾綣式遏寇虐無俾正反王欲玉女是用
大諫

繾綣小人之詭隨固其寵也正反言其失經也
玉似獄字之訛言王將覺悟而置汝于獄也我

故作詩以大諫如蘓公之刺暴公家父之告丹
氏也傳云此同列相戒之詞

民勞五章章十句

上帝板板下民卒瘁出話不然爲猶不遠靡聖管
管不實於亶猶之未遠是用大諫

叶音簡

板板反也謂反常也卒盡瘁病也出話不然言
不繇中也爲猶不遠言無遠謀也靡聖非聖人
之言管管自是也不實於亶不誠也猶之未遠
惡未播也是用大諫冀其改也

天之方難無然憲憲天之方蹶無然泄泄辭之輯

矣民之治矣辭之懌矣民之莫矣

難叶泥滑反憲叶虛言反厥音塊泄音典
輯叶祖合反懌叶弋灼反

憲憲欣欣也蹶動也泄泄猶沓沓也辭謂發號
施令輯和懌悅也當時必有苛政厲詞以強民
而民怨散之者故曰輯則治而懌則莫也莫定
也

我雖異事及爾同僚我卽爾謀聽我囂囂我言維
服勿以爲笑先民有言詢于芻蕘

囂音梟笑叶思
邀反芻勑俱反

序云凡伯刺厲王也觀此章異事同僚之語亦
如上篇敬慎威儀以近有德同官之相訓也囂

鬻自得貌服行也我之所言乃當服行者未可
以愚賤而畧之也故曰芻蕘之言聖人擇焉

天之方虐無然謔謔老夫濯濯小子蹻蹻匪我言
耄爾用憂謔多將皜皜不可救藥

蹻其畧反耄叶毛博反
皜叶許各反

虐害也謔戲侮也老夫老成人也濯濯欸欸也
蹻蹻蹻也耄老而昏也憂謔以憂爲謔也皜皜
熾盛貌益如火之燎原矣

天之方憊無爲夸毗威儀卒迷善人載尸民之方
殷屎則莫我敢葵喪亂蔑資曾莫惠我師

憊資俱叶箋西反殿去聲屎音儀
悲去聲師叶霜夷反

憊怒夸大毗附也小人之於人不以大言夸之
則以諛言毗之也尸者不言不爲之稱言置善
人于無用也殿屎呻吟也葵揆也蔑滅同資用
也民方愁苦呻吟而莫測上之所爲而又值喪
亂罔措曾莫有惠我衆者何也

天之牖民如堦如筵如璋如圭如取如攜攜無曰
益牖民孔易民之多辟倚無自立辟堦音垣筵音

池音去聲

然而天未嘗絕乎人也民者上下通稱言天之
牖民方如堦筵以喻其和圭璋以喻其合取攜

以喻其易也攜無曰益當云攜曰無益也傭民
孔易卽上文之壘簾圭璋是也大凡罪辟之多
皆自取之耳天何與哉

价人維藩大師維垣大邦維屏大宗維翰懷德維
寧宗子維城無俾城壞無獨斯畏

藩叶分道反翰叶胡田反壞叶胡威反
畏叶紆會於非二反

价大也大德之人也大師大衆也大邦強國也
大宗強族也宗子同姓也此五者皆王之屏蔽
藩翰也以德懷之則合否則離散無以自安矣
人皆曰無俾城壞城之壞也則知畏之五者之

庇有甚於城而莫知畏其壞也所謂小人惟知小者近者而已

敬天之怒無敢戲豫敬天之渝無敢馳驅昊天曰明及爾出王昊天曰旦及爾游衍

明叶謨即反王音往叶如字
旦叶得綱反衍叶怡戰反

王往也旦明也人未有行而不從者柰何不之畏也於是怒愈甚而變易愈不可常矣

板八章章八句

蕩蕩上帝下民之辟璧疾威上帝其命多辟僻天

生烝民其命匪誑靡不有初鮮克有終誑音恍終叶諸深反

蕩蕩廣大也民上下通稱辟君也疾威猶暴虐也敬畏之反言不知敬畏乎天而反爲疾威之行則其命多辟矣辟如辟易之辟若將避去之也所以然者以天命不常故也下章俱此意

文王曰咨咨女殷商曾是疆禦曾是掊克曾是在位曾是在服天降慴德女興是力

服川蒲北反

此托爲文王之言也咨歎聲女指紂也自紂及盤庚元年改號曰殷自盤庚及成湯元年建號曰商皆撫今追昔而感歎也曾是者殷商之前無有是也疆禦者恃強禦武之士如飛廉之類

捨克者厚賦稅以實鹿臺之財盈鉅橋之粟如
費仲之類在位者在卿大夫之屬如雷開師延
之類在服者在甸服侯服綏服要服荒服之諸
侯如崇侯虎有蘓氏之類慝淫虐也以爲天降
者亦無所歸咎之詞也女興是力猶言力興起
而主其爲此事也

文王曰咨咨女殷商而秉義類疆禦多懟流言以
對寇攘式內侯作侯祝靡屆靡究

秉義類殷商之舊政也與義爲類則與疆禦流
言者相反矣多懟者忿懟秉義之士也以對調

應對如流傾陷乎義類也寇攘盜賊也式內者
國賊不除而外寇從興若以之爲式也侯維也
作者創立苛法不繇舊章如象箸玉杯鹿臺鉅
橋夜飲炮烙之類祝史詞也如朝歌北鄙里舞
靡樂之類皆殷初所未有也
文王曰咨咨女殷商女魚休于中國歛怨以爲德
不明爾德時無背無側爾德不明以無陪無卿

魚音庵魚音喉國叶于逼反
背音貝陪音培

魚休氣健貌如資辯捷疾力能伸鐵鈎索之類
歛怨以爲德多爲可怨之事而反自以爲德也
無背不顧其後也無側不顧左右也上云不明

爾德不用力於明也下云爾德不明無復有明
之期也陪貳也無陪無卿如父師少師皆去而
諸侯多叛也

文王曰咨咨女殷商天不洎爾以酒不義從式既
愆爾止靡明靡晦式號式呼俾晝作夜

式叶式吏反晦叶呼洎反
吁去聲夜叶羊茹反

洎飲酒變色也式法也止卽式之一定而不可
易者也式號式呼以號呼爲一定之式而常行
之也旣止于愆則何所不至矣

文王曰咨咨女殷商如蜩如蟴如沸如羹小大近

喪人尚乎由行內巽于中國覃及鬼方

蟾音唐羹叶盛當反喪去聲叶平聲
行叶戶郎反巽音避

如蜩蟬人心之騷擾也如沸羹國勢之搶攘也
人尚乎由行如疆禦掎克之不去魚休沉湎之
不改也巽怒覃延也鬼方遠夷之國也亂于京
師而鬼方皆被其禍言惡播于遠也

文王曰咨咨女殷商匪上帝不時殷不用舊雖無
老成人尚有典刑曾是莫聽大命以傾

時叶上止反舊叶巨已反
聽平聲

老成人舊臣也典刑舊章也老成莫聽大命以

傾卽下文之本實先撥也

文王曰咨咨女殷商人亦有言顛沛之揭枝葉未
有害本實先撥殷鑒不遠在夏后之世

揭紀竭去例二反害許昌瑕懸二反撥叶方
吠筆烈二反世叶始制私列二反

商周之衰典刑未廢諸侯未畔四夷未起而其
君先以怙德自絕于天莫可救止誠知殷鑒之
在夏則知周鑒之在殷矣

序云召穆公傷周室壞也厲王無道天下蕩蕩
無復紀綱典章故作是詩

蕩八章章八句